

VITE MIGRANTI

VENERDÌ 10 FEBBRAIO _ ELENCO DEI TESTI segnalati

PREMESSA

la migrazione è connaturata all'essere umano

PARTENZA

CAUSE: curiosità e spirito di avventura, amore, studio, lavoro, guerra, trattati di pace, deportazioni, espulsioni, persecuzione, povertà e disoccupazione, espansione coloniale, cambio di regime politico e dittatura, ambiente devastato dai cambiamenti climatici, da sfruttamento eccessivo e inquinamento

Marta Nasibù, *Memorie di una principessa etiope*, Neri Pozza, Vicenza, 2005, SCANSIONE

Ribka Sibhatu, *Aulò. Canto poesia dall'Eritrea*, Sinnos editore IN VISIONE

Alicia Baladan, *Piccolo grande Uruguay*, pgg. 112-115 SCANSIONE

Giono Jean, *L'uomo che piantava gli alberi*, Salani, Milano, 2012 SCANSIONE

Pasquet Jacques, *La mia isola ferita*, EMI, Bologna, 2012 (da 4 anni) IN VISIONE

Wolftraud Schreiber de Concini, *Boemia andata e ritorno*, Publistampa edizioni, Pergine Valsugana, 2013 ALLEGATO

VIAGGIO

regolare, irregolare con trafficanti e criminali, con vari mezzi, per mare, terra, in aereo

D'Adamo Francesco, *Storia di Ismael che ha attraversato il mare*, De Agostini, Milano, 2009 FOTOCOPIE

Nicoletta Costa, *Giulio Coniglio e la casa delle farfalle*, Franco Cosimo Panini, Padova, 2013, 3-4 anni IN VISIONE

Lisa Tetzner, Hannes Binder, *I fratelli neri*, Zoolibri, Reggio Emilia, 2011, trad. Luisa Crepax

Chiesa Mateos Mariana, *Migrando*, orecchio acerbo, Roma, 2010 IN VISIONE

Giuseppe Caliceti, *Italiani per esempio. L'Italia vista dai bambini immigrati*, Feltrinelli, Milano, 2010, pag 93 SCANSIONE

VITA NEL PAESE DI ARRIVO

diversità dal paese d'origine, la nostalgia di persone, luoghi, cibo, abitudini, mentalità, le conseguenze della legislazione sulla vita quotidiana, l'insicurezza e la paura, la mescolanza di abitudini e conoscenze e la nascita di nuove forme culturali

Gabriella Ghermandi, *Regina di fiori e di perle*, Donzelli, Roma, 2007, pag 130 -132 FOTOCOPIA

Albert Memmi, *Il razzismo*, Pagine d'arte, Lugano (CH), 2011, trad. Cristina Costantini, FOTOCOPIA

Leonardo Zanier, *Una semplice pietra di Faedo*, FOTOCOPIA

Igiaba Scego, *La mia casa è dove sono*, ripubblicato Loescher, 2012, SCANSIONE

Simone Brioni, *Aulò e La quarta via*, documentari con libretti esplicativi, Ermanno Guida, Kimerafilm srl, IN VISIONE

Giuseppe Caliceti, *Italiani per esempio. L'Italia vista dai bambini immigrati*, Feltrinelli, pag 25, 67, 97, SCANSIONE

Per tutto il percorso e per qualunque età:

Shaun Tan *L'approdo*, Elliott, Roma, 2008, fumetto senza parole

Mateo, José Manuel, *Migranti*, Gallucci, Roma, 2013, tr. I. Carmignani